

УТВЕРЖДЕНО
Приказом № _____ от _____
Директор школы ГБОУ школы № 469
_____ / Ю.А. Купорова

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ШКОЛЬНОМ ФЕСТИВАЛЕ
«ВРЕМЯ ТАЛАНТОВ»**

Общие положения:

1.1. Школьный фестиваль «Время талантов» (далее – Фестиваль) учреждён администрацией Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа № 469 Выборгского района Санкт-Петербурга.

1.2. Фестиваль посвящён Году Семьи и проводится на основании плана работы отделения дополнительного образования ГБОУ школы № 469 Выборгского района Санкт-Петербурга.

1.3. Настоящее положение определяет цель, задачи, порядок и сроки проведения Фестиваля, а также требования и критерии оценки.

2.Цели и задачи Фестиваля

2.1. Фестиваль проводится с целью раскрытия потенциала учеников ГБОУ школа №469 в различных областях творческой деятельности, науки и спорта, выявления и поддержки одарённых детей, популяризация и пропаганды семейного творчества.

2.2. Основные задачи:

- создание условий для раскрытия и реализации творческого потенциала детей и родителей;
- поддержка семейного творчества и преемственности поколений;
- утверждение главенствующей роли семьи, значимости семейных традиций в становлении личности и формировании успешности каждого ребёнка;
- популяризация творческой, социальной и физической активности современного человека;
- поиск, развитие и поддержка одарённых детей в системе общего образования;
- эстетическое и патриотическое воспитание участников и зрителей Фестиваля.

3.Учредители и организаторы Фестиваля:

3.1. Учредителем Фестиваля является ГБОУ школа № 469 Выборгского района Санкт-Петербурга.

3.2. Непосредственное проведение Фестиваля осуществляет оргкомитет. Оргкомитет формируется из сотрудников ОДОД ГБОУ школа № 469.

3.3. Оргкомитет готовит и распространяет документацию о проведении конкурса, анализирует заявки и другие материалы, представленные на конкурс его участниками, размещает всю необходимую информацию в сети Интернет, формирует экспертную комиссию Фестиваля.

4. Жюри конкурса

4.1. Оргкомитет Фестиваля создаёт экспертную комиссию (далее - Жюри) из числа специалистов в разных областях искусства и творчества, науки и спорта, а так же, сотрудников школы с целью проведения экспертизы конкурсных работ на соответствие критериям Фестиваля. (Приложение №2)

4.2. Жюри на основании результатов экспертных листов формирует рейтинг участников по каждой возрастной категории и номинации.

4.3. Жюри имеет право не присуждать победу в категории или номинации при отсутствии выступлений соответствующего уровня.

4.4. Жюри имеет право присуждать специальные номинации, а также имеет право разделить победу в любой из категорий между несколькими участниками.

4.5. Решение жюри о результатах участников мероприятия не оспариваются.

5.Участники Фестиваля

5.1. Фестиваль проводится для учеников и воспитанников всех структурных подразделений ГБОУ школа № 469, а также их родителей/законных представителей и родственников.

5.2. К участию в Фестивале приглашаются:

- отдельные исполнители (соло);
- дуэты, группы, ансамбли, классные коллективы и сводные коллективы классов;
- дети совместно с родителями/законными представителями и другими родственниками.

5.3. Возрастные категории Участников:

- 5-6 лет
- 7-8 лет
- 9-10 лет
- 11-14 лет
- 15-18 лет
- Смешанная (для разновозрастных участников номера).

5.4. Участие в конкурсе бесплатное.

6. Номинации Фестиваля

6.1. Заявки на участие в Фестивале принимаются по следующим номинациям и под-номинациям (направлениям):

- **Вокал (соло, коллектив)**

- Эстрадный вокал
- Народный вокал
- Академический вокал
- Рок исполнение
- Чтение рэпа
- А 'капелла
- Авторская и бардовская песня

Все номера в данной номинации, за исключением номинации А 'капелла, исполняются в сопровождении фонограммы «минус» в формате .mp3. Фонограммы отправляются за сутки до отборочного тура на почту организаторов: odod469@mail.ru (с обязательной пометкой «фестиваль») Название звукового файла должно точно совпадать с названием исполняемой композиции, указанным в заявке, а так же отражать фамилию и имя участника или коллектива-участника, внесённого в заявку. Неверно подписанные файлы не принимаются. В день выступления необходимо иметь с собой флеш-носитель с аудио-файлом. Участник фестиваля может использовать вспомогательный состав (танцевальную группу), акустическое и шумовое сопровождение. Продолжительность номера – не более 4 минут.

- **Хореография**

- Современная хореография (брейк-данс, street dance, contemporary и т.п.)
- Эстрадная хореография (рок-н-ролл, шоу, сценические стилизации)
- Народно-сценическая хореография
- Классическая хореография
- Бальные танцы
- Спортивные танцы, чирлидинг

Номера в данной номинации могут исполняться под фонограмму в формате .mp3. Фонограммы отправляются за сутки до отборочного тура на почту организаторов: odod469@mail.ru (с обязательной пометкой «фестиваль») либо приносятся участником на флеш-носителе до начала концерта. Название звукового файла должно точно совпадать с названием исполняемой композиции, указанном в заявке, а так же отражать фамилию и имя участника или коллектива-участника, внесённого в заявку. Неверно подписанные файлы не принимаются. В день выступления необходимо иметь с собой флеш-носитель с аудио-файлом. Продолжительность номера – не более 3 минут.

- **Художественное чтение**

- Проза
- Поэзия
- Авторские произведения

В номере можно использовать звукошумовое сопровождение и работу вспомогательного состава: группу для театрализации. Номера в данной номинации могут исполняться под фонограмму «минус» в формате .mp3. Фонограммы отправляются за сутки до отборочного тура на почту организаторов: odod469@mail.ru (с обязательной пометкой «фестиваль»), и обязательно приносятся участником на флеш-носителе до начала концерта. Название звукового файла должно точно совпадать с названием исполняемой композиции, указанном в

заявке, а так же отражать фамилию и имя участника или коллектива-участника, внесённого в заявку. Неверно подписанные файлы не принимаются. Продолжительность номера – не более 4 минут.

- **Инструментальное творчество**

- Исполнение классических музыкальных произведений
- Исполнение музыкальных композиций 1960-2024 гг.
- Исполнение авторских музыкальных композиций

В заявке на участие в данной номинации необходимо прописать технический райдер: особенности и количество точек подключения, микрофонов, фоновое сопровождение (для отдельных групп инструментов), количество стульев (при необходимости). Продолжительность номера – не более 5 минут.

- **Техническое творчество**

- Авиа- и ракетомоделирование
- Создание объёмных макетов
- Лего-конструирование
- Робототехника

Номинация предполагает очную защиту своего проекта: краткое описание хода работы, раскрытие идеи проекта, рассказ о применяемых материалах. Хронометраж презентации – до 3 минут.

- **ИЗО и ДПИ**

- Рисунок
- Все виды декоративно-прикладного искусства

- **Спорт**

- Акробатика и гимнастика
- Показательные состязания, борьба
- Показательные выступления с мячом
- ... и т.д

Хронометраж выступления – не более 4 минут.

- **Оригинальный жанр**

- Юмористические миниатюры
- Музыкальные и речевые пародии
- Битбокс
- Пантомима
- Фокусы
- Сбор кубика Рубика на скорость
- Театр мод
- ...и т.д.

Хронометраж выступления – не более 4 минут.

- **Общие требования к выступлениям:**

- Номер должен быть подготовленным и отрепетированным.
- В выступлениях не должно быть элементов, связанных с нарушением техники безопасности;
- Тема и содержание должны соответствовать возрасту.
- Выступление должно соответствовать морально-этическим нормам и не нарушать законодательство РФ.

7. Порядок и сроки проведения Фестиваля

7.1. Фестиваль проводится с 24 января по 7 марта 2024 года на базе ГБОУ школа № 469 Выборгского района Санкт-Петербурга.

7.2. Фестиваль проходит в 4 этапа:

1 этап – приём заявок

Даты проведения: с 24.01.2024 г. по 07.02.2024 г. (включительно)

Участники подают заявки через Яндекс-форму

<https://forms.yandex.ru/cloud/65ae44923e9d08a55a91ed6b/> , прикладывая портфолио работ или краткое описание номера (в зависимости от номинации).

На этом этапе Оргкомитет формирует графики просмотра номеров в соответствии с номинациями и возрастными категориями участников. Графики просмотра номеров публикуются на официальной странице ВКонтакте ОДОД ГБОУ школа № 469 <https://vk.com/odod469>, а также рассылаются классным руководителям.

2 этап – отборочные туры (очная форма)

Даты проведения: с 12.02.2024 г. по 22.02.2024 г. На этом этапе проходят очные просмотры номеров и самопрезентаций участников в соответствии с графиками. **Репетиции номеров до отборочных туров не предусмотрены – участники находят возможность самостоятельно подготовить свой номер к показу перед жюри.** Оргкомитет оставляет за собой право перенести номер из одной номинации или возрастной категории в другую.

Жюри отбирает лучшие номера для гала-концерта. По выбранным номерам даются рекомендации.

3 этап – Подготовка к Гала-концерту

Дата проведения: 26.02.2024 г. и/или 04.03.2024 г.

На этом этапе проводятся репетиции номеров и выступлений, рекомендованных к участию в гала-концерте. График репетиций публикуются на официальной странице ВКонтакте ОДОД ГБОУ школа № 469 <https://vk.com/odod469>, а также рассылаются классным руководителям. На этом этапе участники, прошедшие отбор, снимают короткие видео-визитки о себе и своих увлечениях. Оргкомитет оказывает помощь в съёмке, т.к. видеоматериалы будут демонстрироваться в ходе Гала-концерта.

4 этап – Гала-концерт

Предварительная дата проведения - 05.03.2024 г.

8. Критерии оценки выступлений и работ. Порядок награждения

8.1. Жюри оценивает выступления и работы участников по следующим параметрам:

- оригинальность выступления/работы;
- эмоциональность и выразительность выступления/презентации работы;
- сценическая культура показа/презентации;
- уровень мастерства (по номинации: чистота исполнения вокального номера, ритмичность танца, и т.д.)

8.2. Максимальная оценка каждого критерия – 3 балла. Общая максимальная оценка – 12 баллов.

9. Подведение итогов Фестиваля

9.1. При подведении результатов высчитывается среднее арифметическое по каждой конкурсной работе (оценки каждого члена жюри складываются, и результат делится на количество проголосовавших членов жюри).

9.2. По результатам просмотров номеров и обсуждения жюри присуждает:

- Диплом Гран-при Фестиваля
- Дипломы лауреатов – I, II и III степени
- Грамоты участников (вручаются всем участникам)
- Специальные награды - на усмотрение членов жюри.

9.3. Решение жюри о результатах участников мероприятия не оспариваются.

9.4. Итоги конкурса будут опубликованы на сайте ОДОД ГБОУ школы № 469 Выборгского района Санкт-Петербурга <https://одод.школа469.рф/>

12. Организационные вопросы:

По всем вопросам, связанным с организацией и проведением мероприятия, можно обратиться по электронной почте odod469@mail.ru.

Оргкомитет Фестиваля

Елизарова Екатерина Ильинична, заведующий ОДОД, педагог дополнительного образования – председатель оргкомитета.

Члены Оргкомитета

№	Должность	ФИО
1.	Заведующий ОДОД ГБОУ школа №469.	Елизарова Екатерина Ильинична
2.	Педагог-организатор, педагог дополнительного образования	Просекина Маргарита Павловна
3.	Педагог-организатор, педагог дополнительного образования	Кутумова Яна Александровна
4.	Педагог-организатор, педагог дополнительного образования	Константинова Анна Олеговна